

МАЛАЯ МОЯ РОДИНА

МАЛАЯ ПОКРОВКА — ОДНО ИЗ СЕЛ СЕМИЛУКСКОГО РАЙОНА, ДАЛЬНЕЙШЮЮ СУДЬБУ КОТОРОГО ПРЕДСКАЗАТЬ ПОКА ТРУДНО

СЕРГЕЙ ЕЛИСЕЕВ, ФОТО АВТОРА

Русский Иван

— В «Дружбе», бывало, много мужиков и баб трудились. И все равно на полях и фермах рук не хватало. Я сорок лет трактористом и комбайнером проработал. Жена Анюта, царствие небесное, на свекле всю жизнь. А потом так повернуло, что от крепкого колхоза и названия не осталось.

— Отчего ж так вышло-то? Вроде Мамай не проходил. Земля обрабатывается и, стало быть, должна кормить тех, кто ее потом поливает.

— Люди, выходит, без войны и без вины виноватые. Человека мудреная техника заменяет. С тяпкой в борозду уже никто не становится. А вообще... Молодой, грамотный, сам должен понимать, в чем дело. Хозяина нету.

— Где?

— Нигде.

Это фрагмент из нашего разговора со старейшим местным жителем Иваном Тарасовичем Гуциным. Участник Великой Отечественной войны, минувшей осенью отметил 90-летие. Захожу в дом, а он, устроившись на диване, листает местную «районку». Читает без очков. Дедушка смотрит телевизор и в курсе происходящих в стране и в мире событий.

Интересуюсь боевыми наградами фронтовика.

— А их нет.

— Как так?

— Награждали, конечно. Ведь почти всю войну прошел. В 1945-м, уже на подступах к Берлину, наш танк подбили. Из всего экипажа лишь я выжил. Сильно оборел, долго потом валялся в госпитале. Ордена и медали в танке остались...

«На поле танки грохотали» для героического механика-водителя не просто песня. Всякий раз, как ее слушает, вспоминает тот страшный бой шестьдесят шесть лет назад.

Иван Тарасович Гуцин — живая легенда. Благодаря таким, как он, юное поколение узнает о войне то, чего не рассказывают в фильмах да книгах. А еще по крупянкам собирают экспонаты для школьного музея боевой славы. Проводят раскопки на местах боев.

Пробитые пулями и осколками каски, котелки, гильзы, фрагменты оружия... Смотришь на все эти ржавые реликвии и представляешь, какая в здешних местах мясорубка была, сколько бойцов poleglo. Рядом с останками одного советского офицера не так давно нашли медальон, полуистлевшие обувь и кобуру, перочинный ножик. Поисковики разобрали фамилию воина, номер воинской части. Сделали запрос, но никто из родственников пока не откликнулся.

**Все у нас есть.
Только детей нет**

Малопокровская школа стала одним из первых адресов, по которым мы заглянули, приехав в село.

— Ну что вам еще показать? — то и дело повторяет директор Полина Доровская. — Вот кухня, столовая. Это — комната отдыха, где у детей телевизор, музыкальный центр, караоке. Жарко? Так у нас своя газовая котельная. Школу не закрываем даже в выходные. Ребята приходят в спортзал, играют в футбол, волейбол, баскетбол. И два теннисных стола есть. Пусть общаются и молодежь, и взрослые. Ведь школа — это единственное светлое пятно в округе...

— Не посмотрите «Избушку быта» — многое потеряете, — убеждает меня руководитель музея, она же учитель русского языка, литературы и обществознания Галина Доровская. — Ткацкий станок, прялка, ступа... А ру-



↑ Галина Доровская устроила в школьном музее «Избушку быта»

Покровские повороты



↑ Ученики 9-го класса Лиза Ганигина, Оксана Дьякова, Муминат Магомедова, Паша Быстрыков, Слава Занин и Оля Долгова

коделий сколько: расшитые полотенца, скатерти, наряд невесты позапрошлого века...

В двухэтажной «девятилетке» сейчас двадцать шесть учащихся. Вместе с перекоповскими: там школу закрыли. Детей возят на занятия и обратно домой на «ГАЗели». Мало где так организовано, что утром дети пришли — их ждет завтрак. На большой перемене — обед из трех блюд. Родители обеими руками за: питание сыновей и дочек им обходится недорого — примерно сотня рублей в неделю. Многие мамы и папы приносят на кухню овощи, выращенные на своих огородах, соленья.

В минувшем учебном году выпускного класса в Малой Покровке не было. В нынешнем — аж семь человек. Поинтересовались планами девятиклассников: собираются поступать в воронежское медучилище, семилукский колледж. Продолжать учебу в десятом классе Землянской средней школы никто не горит желанием. Как и возвращаться в родное село: негде работать.

— Сын из армии пришел. Еле уговорила остаться, — говорит директор. — Возит деток на нашей «ГАЗели».

— Полина Кузьминична, а вы давно в школе?

— Тридцать три года. В директорах — четвертый год.

— Сколько в советские времена учеников насчитывалось?

— Только малопокровских — более сотни.

В этой школе — все по-доброму, по-домашнему. Только запомнились слова, с нотками грусти

брошенные одним из учителей: все у нас есть, только детей нет...

**Выйду на улицу,
гляну на село...**

В Малой Покровке — настоящая зима. С белым снегом, искрящимся на солнце. И — тишина. На улице ни души. Где вы, люди? Ау!

Свернули к построенному «при коммунизме» клубу — и здесь тишина. В глубине просторного актового зала жмутся несколько рядов древних стульев. Очаг культуры помнит, как в былые времена в праздники мест не хватало. Стояли в проходах, в фойе...

Хотел поговорить «за жизнь» со старым знакомым — Алексеем Мальцевым. Он двадцать лет был главой местной админист-

рации, ему есть с чем сравнить и что рассказать. Заглянул домой — замок. Но отыскать заслуженного пенсионера не составило труда: заядлый рыбак сидел с зимней удочкой на льду пруда.

— Клюет?

— С десяток окуньков выудил. С утра лучше рыба ловилась.

— Остаюсь на уху. Рекордный улов в эту зиму?

— Пятьдесят шесть «окушков». Летом карасей по ведру таскаиво.

Мальцев с удовольствием рассказал про местное житье-бытье.

— В Покровке, Перекоповке, Федоровке, Спасском и Дмитриевке тысяча восемьсот человек проживало, — вспоминает Алексей Самсонович. — Сейчас — в три раза меньше. В год по два десятка ребятшек рождалось. Столько же парней в армию провожали. Работал садики на девяносто мест. Только в покровских дворах сто десять коров было. Нынче — всего две. В «Дружбе» насчитывалось несколько ферм, где держали крупный рогатый скот, свиней, овец и лошадей. Сотни людей круглый год были при деле. А сейчас целыми семьями срываются с насиженных мест. В другие села, где еще теплится жизнь, — в Землянск, Нижнюю Ведугу. В Семилуки, Воронеж, Москву...

В домах покровцев — как в городских квартирах: газ, вода. Эти блага плюс асфальт долгие годы были убедительными составляющими благополучия. До тех пор, пока не возникли проблемы с работой. Сейчас немало добротных домов пустует. Вокруг бурьян стеной, который летом некому косить...



↑ Пенсионеру Алексею Самсоновичу Мальцеву дома не сидится. Он — заядлый рыбак

**Похлопочем,
и тогда будет «Чистая вода»**

Укрупнение поселений сильно расстроило местный люд. Какая-никакая своя власть была. Теперь вроде и пожаловаться некуда. Любый вопрос, от замены лампочки на столбе до чистки дороги от снега, надо решать через «штаб-квартиру» в Землянске.

Власть, конечно, осталась — в лице Валентины Казаковой. Она ведущий специалист администрации Землянского сельского поселения, в которое теперь входит и Малая Покровка. Но для местных она не иначе, как глава. Раз в неделю, по средам, ведет прием. В остальные рабочие дни пропадает в Землянске.

Валентина Алексеевна выросла на глазах у покровцев, и потому называют они ее не по имени-отчеству, а «наша Валуша». Обращаются к ней все больше за разными справками и прочими бумажками «на землю» и «на дом», коих в нашей жизни несчетное количество.

— На территории поселения проживают шестьсот тринадцать человек, почти половина из них — на центральной усадьбе, — рассказывает Казакова. — Школа, два фельдшерско-акушерских пункта, две почты, две библиотеки, два райпо и один киоск.

Однако Валентина Алексеевна рук не опускает. Нет «золотой рыбки», у которой можно что-то попросить, надо самим крутиться. Взамен старого водопровода замахнулась с земляками на новый. Задались целью войти в целевую программу «Чистая вода». Машину уже запустили. Народ скинулся на проект. Вот такой очередной поворот...

— В кои века живого журналиста увидели! Не сможешь ли в нашей беде? — обращается Нина Пузанова, тридцать лет проработавшая в местной библиотеке. — Сельчане благодарны будут. Дело в том, что все зерно на пай в Перекоповке оставляют. Как нам, бабкам, его отсюда забрать? Ни машин, ни лошадей.

Система натуроплаты за проданную или арендованную земельную долю, оказывается, непростая. Некоторые получают «фиг с маслом». Выглядит это так. Тем, кто продал свои пять гектаров за тридцать тысяч рублей, полагается после уборки урожая пять центнеров ячменя или пшеницы. Кто за сорок тысяч — тем выдают три с половиной центнера. Ну, а кто за восемьдесят тысяч умудрился — извините. Такие «деньжищи» отхватили и еще, мол, чего-то хотят!

Одни тужат. Другие — не очень. Да и с землей-то многие спешно и за бесценок расставались от безысходности. Денег же вечно не хватает: газ провести, ремонт сделать, детям помочь... Впрочем, чего теперь рассуждать, когда земля безвозвратно ушла.

Что принесет наступивший 2012-й жителям этого села? Если уж не избежать новых поворотов, то пусть они будут не слишком крутыми. Чтoб не заносило на виражах. Хочется покоя, мира. Сегодня, завтра. Всегда.

ВОРОНЕЖСКИЕ СЕЗОНЫ

Мода из табакерки

ДИЗАЙНЕР
ТАТЬЯНА СУЛИМИНА
НАХОДИТ ВДОХНОВЕНИЕ
В САМЫХ НЕОЖИДАН-
НЫХ ИСТОРИЯХ

Людмила Минаева,
ФОТО ИЗ АРХИВА ТАТЬЯНЫ СУЛИМИНОЙ

Модельеры всегда впереди
всей планеты: по календарю
еще только наступила весна,
а дизайнеры уже заканчива-
ют работать над осенне-зим-
ней коллекцией-2012.



Один из самых известных воро-
нежских кутюрье Татьяна Су-
лимина ищет сюжеты для сво-
их шедевров в исторических со-
бытиях. Разные времена, раз-
ные места и страны — Сулими-
на находит вдохновение в по-
рой неожиданных фактах. На-
пример, прообразом ее весен-
ней коллекции «Иоанна» стала
легенда о женщине на Папском
престоле, правившей в Ватика-
не аж в IX веке.

В основу новой работы осень-
зима-2012, которая называется
«Синдром табакерки», легло бо-
лее позднее событие — уже из
отечественной истории: убий-
ство императора Павла I в мар-
те 1801 года. По одной из вер-
сий, смертельный удар нанес в
висок правителя граф Николай
Зубов золотой табакеркой, во-
шедшей в историю как «зубовс-
кая». Изменившая ход истории
табакерка, на которой осталась
вмятина, сейчас находится в Эр-
митаже.

— В этот раз меня заинтере-
совала тема исключительности,
рождающейся из ничего, — рас-
сказывает Татьяна Сулимина. —
Идея о том, что нет маленьких
людей и неважных вещей — это
вселяет надежду.

Несмотря на исполненный
драматизма исторический факт,
легший в основу «Синдрома та-
бакерки», коллекция получи-
лась оптимистичной. Основную
гамму серо-сизого и, разумеет-
ся, табачного оттенков Сулими-
на дополнила яркими включе-
ниями цвета песка, терракоты
и коралла.

По традиции, новая коллек-
ция насчитывает 30 «луков», или
полных образов. Тему табакер-
ки дизайнер проявила не только

в цветовом исполнении. Четкие
прямые линии кроя и отделки,
карманы в виде шестигранни-
ков, словно крышка ларца, кон-
трастные полосы и канты — буд-
то грани и углы той самой коро-
бочки... Даже фирменное руч-
ное кружево Модного дома Та-
тьяны Сулиминой приобрело ли-
нейной плетение, отчего стало
еще изысканней.

Коллекцию «Синдром та-
бакерки» воронежский дизай-
нер продемонстрирует на Не-
деле моды в Москве 22 мар-
та. Воронежцы смогут увидеть
ее позже.



↓ СОВЕТЫ КУТЮРЬЕ



Весна смешала все эпохи

Татьяна Сулимина рассказала «Коммунару», как оставать-
ся на пике моды в наступившем сезоне

— Этой весной и летом доминируют теплые оттенки. По-прежне-
му актуален белый. Но появились новые интересные включения: се-
рого, золотого песка, терракоты, коралла.

Идет смешение эпох. Из 20-х годов к нам пришли прямые пла-
тья до колен, по версии XXI века — с облегченным низом, органзой
или более сложными фактурами. 50-е, к которым так же обратились
многие мировые Дома моды, вернулись акцентом на талии и широ-
кими юбками. Еще одна эпоха, в которой модельеры черпали вдох-
новение, — 80-е. Опять же, делая акцент на талии, вернулась баска
— в юбке-карандаше или жакете, который дополняют узкими брюка-
ми. Особенно актуальны короткие топы, открывающие часть живота,
в сочетании с брюками с высокой талией. Думаю, что такие ультра-
сексуальные топы приживутся в нашей эмоциональной России. На-
до добавить, что откровенные, похожие на увеличенный бюстгальтер
топы обязательно уравниваются объемным верхом, к примеру
прямым пиджаком или пиджаком с покатыми плечами и подплечни-
ками, которые в тренде весенне-летнего сезона-2012.

В моде все гармонично. Поэтому если что-то вызывающе сексу-
альное присутствует в одежде, аксессуары становятся более стро-
гими. Например, в этом сезоне в моде сумки-папки. Эта форма акту-
альна как для клатчей, так и для больших повседневных сумок.

Бусы, браслеты по-прежнему остаются объемными, подчеркнута
брутальными. Нет никаких изысков. Если использовать тонкие украше-
ния в сочетании с одеждой в стиле 20-х, 50-х, 80-х годов — это будет
выглядеть старомодно, целиком возвращая нас в эти эпохи. В то время
как объемные аксессуары делают образ по-настоящему актуальным.

С ФИЗКУЛЬТ-ПРИВЕТОМ!

Жаркий финал в морозный день

ЗАВЕРШИЛСЯ ЗИМНИЙ
ЧЕМПИОНАТ ОБЛАСТИ
ПО ФУТБОЛУ

Юрий Данилов,
ФОТО АВТОРА

В субботу, 3 марта, на воро-
нежском стадионе «Чайка» про-
шли финальный поединок и матч
за третье место зимнего чемпио-
ната области по футболу. Несмот-
ря на весеннюю дату в календа-
ре, погода оказалась вполне зим-
ней — с морозцем и свежим ве-
терком. Но футболисты — люди
мужественные. И они показали
все, на что способны. Это был ин-
тересный, азартный футбол. Со-
перничество оказалось столь не-
примиримым, что в обоих матчах
победителей выявила только се-
рия пенальти.

В игре за третье место коман-
да ФЦШ-73 победила СДЮСШОР
«Факел». А в финальном поединке
удача была на стороне команды
«Выбор-Курбатово» из Нижнеде-
вицкого района, которая в упор-
ной борьбе одолела клуб «Дон-
Подгорное» (Воронеж).

После финала состоялась це-
ремония награждения призе-
ров и победителей этого турни-
ра, организованного при подде-
ржке регионального обществен-
ного движения «Наше общее де-
ло». Медали и кубки, предостав-
ленные НОД, вручали президент
Межрегиональной обществен-
ной ассоциации «Черноземье» Ру-
дольф Ходеев, прославленный во-
ронезский футболист Владимир
Проскурин и руководитель спор-
тивного проекта «Нашего обще-
го дела» Юрий Шохин. Специа-
льные награды получили также луч-
шие игроки турнира.

По мнению Рудольфа Ходее-
ва, известного в прошлом арбит-
ра, зимний чемпионат области
стал хорошей школой подготов-
ки к летнему сезону. Тренеры пос-
мотрели в деле новичков, оцени-
ли физическое состояние своих
игроков, наиграли связки. Нако-
нец, познакомились с будущими
соперниками. А судьям футболь-
ный турнир дал возможность
остаться в неплохой форме в меж-
сезонье. Рудольф Ходеев высоко
оценил помощь «Нашего общего
дела» в организации этого и дру-
гих турниров, а также поддержку,

которую оказывает воронежско-
му спорту депутат Государствен-
ной Думы РФ Юрий Исаев.

Руководитель ассоциации
«Черноземье» также выразил на-
дежду, что на стадионе «Чайка»

все-таки будет завершена рекон-
струкция, появятся раздевалки,
трибуны, залы для занятий други-
ми видами спорта, заработает по-
догрев на футбольном поле, обу-
стройство которого стоило два де-

сятка миллионов рублей. Так что
футболисты и представители дру-
гих видов спорта очень ждут, ког-
да «Чайка» наконец-то вернет се-
бе былую славу.



↑ Команда ФЦШ-73 — победительница зимнего чемпионата области по футболу